

Guatemala, 3 de noviembre de 2020

Licenciado  
Luis Adolfo Mijangos Recinos  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1387-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución de ADENDA No. VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al octavo producto.

**Actividades realizadas:**

- Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda.
- Se realizaron las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores.

## Resultados Obtenidos:

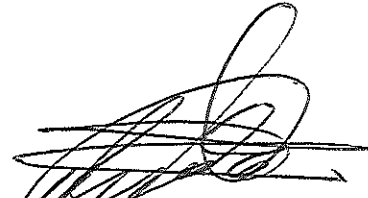
- Capacitación en Lectura musical Fase VIII ✓
  - ✓ Como parte del proceso de desarrollo del lenguaje musical y su interpretación se realizó la ejecución de escalas mayores y menores: Escala de La menor, escala de Sol mayor. Y también arpeggios menores y mayores: arpeggio de La menor y Sol mayor ayudando a mejorar la identificación de las notas.
  
- Escala de La menor ✓
  - ✓ Continuando con la capacitación en lectura musical se realizaron escalas para mejorar la interpretación e identificación de las notas musicales empezando por la escala de La menor, utilizando el método para violín Nicolas Loureux.
  
- Arpeggio de La menor ✓
  - ✓ Como parte del avance técnico se dio a desarrollar la ejecución de arpeggios en técnica de arco detaché, respetando su escala, empezando por el Arpeggio de La menor.
  
- Estudio en 3/8 ✓
  - ✓ Continuando con la capacitación en lectura musical fase VIII se realizó el estudio de compases en 3/8.
  
- Escala de Sol mayor ✓
  - ✓ Continuando con la interpretación y lectura de las escalas musicales se realizó la escala de Sol mayor del método para violín Nicolas Laoureux página 27.

- Arpeggio de Sol mayor ✓
- ✓ Finalmente se desarrolla el proceso lectura musical y afinación tocando el arpeggio de Sol mayor, logrando identificar las notas y alteraciones que se encuentran en las escalas.
- Interpretación de la melodía "Amanecer" ✓
- ✓ El conjunto de alumnos de cuerdas frotadas se realizó la ejecución e interpretación de la melodía "Amanecer", aplicando todos los logros obtenidos para tener una mejor proyección sonora, haciendo más rico los matices melódicos, y desarrollando su técnica como instrumentistas de cuerdas frotadas.



Sergio Alcides Martínez Monroy

Vo.Bo.



Lidia AURA MARINA GOMEZ MAZATE  
Directora en Funciones  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes

**CICLO ESCOLAR 2020**  
**"Orquesta Juvenil de Chiquimula" del municipio de Chiquimula departamento de Chiquimula**

Correspondiente al Octavo producto e informe  
**Nombre del capacitador:** Sergio Alcides Martínez Monroy

**Especialidad:** Música

**PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO 2020**

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de Octubre del año 2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realizarán los ejercicios utilizando las técnicas de ejecución correctas.</li> <li>✓ Interpretarán las melodías utilizando la lectura musical</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Capacitación en lectura musical fase VIII</li> <li>✓ Escala de La menor</li> <li>✓ Arpeggio de La menor</li> <li>✓ Estudio en 3/8</li> <li>✓ Escala de Sol mayor</li> <li>✓ Arpeggio de Sol mayor</li> <li>✓ Interpretación de la melodía "Amanecer"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se capacitará en la lectura musical fase VIII</li> <li>✓ Se realizará la escala de La menor utilizando figuras corchetas y redondas para una mejor comprensión.</li> <li>✓ Se realizará el arpeggio de La menor utilizando figuras corchetas y redondas para una mejor comprensión.</li> <li>✓ Se realizará el estudio en 3/8 en continuación de la lectura musical fase VIII</li> <li>✓ Realizarán la escala de Sol mayor utilizando figuras negras, blancas, redondas</li> <li>✓ Realizarán el arpeggio de Sol mayor utilizando figuras negras, blancas, redondas</li> <li>✓ Interpretará la melodía "Amanecer"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Arco</li> <li>✓ Violín</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>



Sergio Alcides Martínez Monroy



David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MTC/IDF-

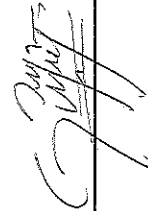
**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES OCTUBRE DEL AÑO 2020**

**Establecimiento:** "Orquesta Juvenil de Chiquimula" del municipio de Chiquimula departamento de Chiquimula  
**Nombre del capacitador:** Sergio Alcides Martínez Monroy  
**Especialidad:** Música

ACTIVIDADES	OCTUBRE DEL AÑO 2020																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Se capacitará en la lectura musical fase VIII	X	X			X																									
Se realizará la escala de La menor						X	X																							
Se realizará el arpeggio de La menor								X	X																					
Se realizará el estudio en 3/8												X	X																	
Realizarán la escala de Sol mayor																	X				X									
Realizarán el arpeggio de Sol mayor																						X	X			X				
Interpretarán la melodía "Amanecer"																										X	X	X	X	X



Sergio Alcides Martínez Monroy



David Estuardo González Torre  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 -MIRLINE-

**ANEXOS**

### Capacitación en Lectura musical Fase VIII

Se realizó la capacitación en lectura musical los días 1, 2 y 5 de Octubre año 2020

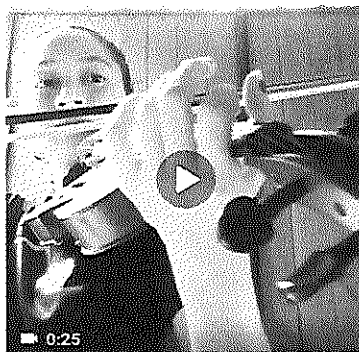


### Escala de La menor

Se realizó la escala de La menor los días 6, 7 y 8 de octubre año 2020

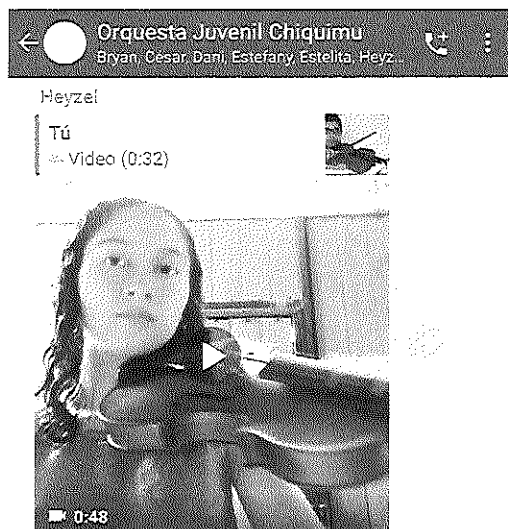


Heyzel



### Arpeggio de La menor

Se realizó el arpeggio de La menor los días 9, 12 y 13 de octubre año 2020



### Estudio en 3/8

Se realizó el estudio en 3/8 los días 14, 15 y 16 de octubre año 2020





### **Escala de Sol mayor**

Se realizó la escala de Sol mayor los días 19 y 21 de octubre año 2020



### **Arpeggio de Sol mayor**

Se realizó el arpeggio de Sol mayor los días 22, 23 y 26 de octubre año 2020



Heyzel



**Interpretación de la melodía “Amanecer”**

Se realizó la Interpretación de la melodía “Amanecer” los días 27, 28, 29 y 30 de octubre año 2020



Sergio Alcides Martínez Monroy

Vo.Bo.

Lidia Aulpa Marina Gomez Mazate  
Directora en Funciones  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes

David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-